



جامعة اليرموك
Yarmouk University
كلية الآداب
Faculty of Arts



تاريخ اعتماد الوثيقة	الخطة الدراسية	رمز الوثيقة
		AP02-PR04

التوقيع والختم الرسمي	وصف المسابقات البرنامج: برنامج اللغة العربية للناطقين بغيرها	المركز: مركز اللغات
	اعتمد وصف المسابقات بقرار مجلس المركز رقم بتاريخ	
عدد الساعات المعتمدة: 1.50	رمز ورقم المساق: LC101	اسم المساق: قراءة 1
لغة التدريس: اللغة العربية		
المتطلب السابق:		
يُعَدّ هذا المساق أحد المسابقات الأربعة للمستوى الأول (المبتدئ الأدنى) أو (التمهيدى Pre A1)، ويتناول القراءة العربية من خلال الحروف العربية منطوقة ومكتوبة أول الكلمة ووسطها وآخرها، مع دراسة الظواهر الصوتية المصاحبة: كالحركات القصيرة والطويلة، والشدة، والتنوين. كما يتعرض للمفردات والتراكيب المعبرة عن الذات، والبيئة المحيطة: كالصف، والبيت، إضافة إلى أصناف الطعام، وأجزاء الجسم، والمهن الشائعة، وفصول السنة، وحالة الجو.		
أهداف المساق: يهدف هذا المساق إلى تمكين الطالب من: 1. نطق الأصوات العربية الصامتة والصائتة وقراءتها، فصلاً ووصلاً، مع الظواهر الصوتية المختلفة. 2. تمييز الحروف والأصوات العربية المتشابهة رسماً، والمتقاربة نطقاً، من خلال المفردات والتراكيب المعبرة عن ذاته ومحيطه. 3. اكتساب المفردات والعبارات الأساسية التي تمكنه من التعبير عن نفسه والتواصل مع الآخرين بما يناسب المستوى المبتدئ الأدنى.		
مخرجات التعلم: يُتَوَقَّع من الطالب بعد انتهاء المساق أن: 1. يُمَيِّز الحروف والأصوات العربية المختلفة نطقاً وكتابةً من خلال المفردات والتراكيب التي يتواصل بها مع الآخرين في البيئة المحيطة. 2. يُعرِّف نفسه مُعَبِّراً عن ذاته بالمفردات والتراكيب الأساسية المكتسبة من القراءة. 3. يتواصل مع الآخرين في البيئة المحيطة من خلال المفردات والعبارات المحفوظة من نصوص القراءة.		



جامعة اليرموك
Yarmouk University
كلية الآداب
Faculty of Arts



تاريخ اعتماد الوثيقة	الخطة الدراسية	رمز الوثيقة
		AP02-PR04

عدد الساعات المعتمدة: 1	رمز ورقم المساق: LC111	اسم المساق: كتابة 1
لغة التدريس: اللغة العربية		
المتطلب السابق:		

يُعَدّ هذا المساق أحد المساقات الأربعة للمستوى الأول (المبتدئ الأدنى) أو (التمهيدّي Pre A1)، ويتناول تنمية مهارة التّواصل الكتابيّ لدى الطّالب الذي ليس له معرفة مسبقة باللّغة العربيّة، ويشمل: كتابة الحروف بأشكالها المختلفة، وتركيب الحروف والمقاطع لتكوين الكلمات المفردة، وكتابة الكلمات إملاءً، وكتابة الكلمات تعبيراً عن الصّور، وكتابة الأرقام والجمل القصيرة جداً. كما يتدرّب الطّالب على الكتابة الوظيفيّة في مستوياتها الأولى البسيطة، إضافة إلى الجمل القصيرة المحفوظة التي يُعرّف فيها بنفسه، ويقدم معلومات شخصيّة، في حدود عشرين (20) كلمة.

أهداف المساق:

- يهدف هذا المساق إلى تمكين الطّالب من:
1. تمثّل النّظام الصّوتيّ للّغة العربيّة كتابيّاً بطريقة سليمة.
 2. التّعرّف إلى بعض قواعد الرّسم والإملاء: كالشّدة، واللام القمريّة والشمسيّة، والتّنوين، والتّاء المربوطة والمبسوطة.
 3. كتابة جمل قصيرة محفوظة يُعرّف فيها بنفسه.
 4. اكتساب مهارة الكتابة الوظيفيّة في مستوياتها الأولى البسيطة.

وصف المساق

مخرجات التعلم:

- يُتوقّع من الطّالب بعد انتهاء المساق أن:
1. يُميِّز الرّموز الكتابيّة المختلفة لأصوات اللّغة العربيّة فصلاً ووصلاً.
 2. يُعيد تركيب الحروف والمقاطع لتكوين الكلمات.
 3. ينشئ جُملاً بسيطة قصيرة.
 4. يصوغ جُملاً بسيطة من (20) كلمة يقدّم فيها نفسه بكتابة معلومات شخصيّة.

عدد الساعات المعتمدة: 1.50	رمز ورقم المساق: LC121	اسم المساق: محادثة 1
لغة التدريس: اللغة العربية		
المتطلب السابق:		

يُعَدّ هذا المساق أحد المساقات الأربعة للمستوى الأول (المبتدئ الأدنى)، أو (التمهيدّي Pre A1)، ويهدف إلى تنمية مهارة التّواصل الشفهيّ لدى الطّالب الذي

وصف المساق



جامعة اليرموك
Yarmouk University
كلية الآداب
Faculty of Arts



تاريخ اعتماد الوثيقة	الخطة الدراسية	رمز الوثيقة
		AP02-PR04

ليس لديه معرفة مسبقة باللغة العربية، وذلك من خلال محاكاة مواقف حقيقية، ذات موضوعات متنوّعة في مجالات الحياة اليومية، التي من شأنها تدريب الطالب على فهم الآخرين والتّواصل معهم والتّفاعل شفهيّاً، ومنها: التّحيّات، والتّعريف بنفسه، وغرفة الصّفّ، وأقسام البيت وأثاثه، ووجبات الطّعام والفواكه والخضراوات، والمِهَن والأعمال العامّة، وأعضاء الجسم وصفاته، والملابس والألوان، وفصول السّنة وحالات الجوّ، والأعداد (0 - 90)، وأيّام الأسبوع والوقت، ووسائل المواصلات.

أهداف المساق:

يهدف هذا المساق إلى تمكين الطالب من:

1. نطق الأصوات والكلمات والجمل بطريقة سليمة.
2. اكتساب القدرة على التّواصل مع الآخرين من خلال عدّة موضوعات حياتيّة عمليّة.
3. التحدّث والتّعبير بجمل قصيرة بسيطة.

مخرجات التعلم:

يُتوقّع من الطالب بعد انتهاء المساق أن:

1. يسمّي الأشياء المتعلّقة بموضوعات الحياة اليوميّة مُصنّفاً إيّاها، مثل: الطّعام والشراب، وأجزاء الجّسم، وموجودات الصّفّ والبيت.
2. يُنشئ شفهيّاً جملاً قصيرة بسيطة في التّعبير عن نفسه وعن الآخرين.
3. يتواصل مع غيره بنجاح في موضوعات حياتيّة عدّة، منها: تقديم التّحيّات، والتّعريف بنفسه، والسّؤال عن الآخرين، وأيّام الأسبوع والوقت والجوّ، ووسائل المواصلات.

اسم المساق: استماع 1	رمز ورقم المساق: LC131	عدد الساعات المعتمدة: 1
لغة التدريس: اللغة العربية		
المتطلب السابق:		
يُعَدّ هذا المساق أحد المساقات الأربعة للمستوى الأوّل (المبتدئ الأدنى)، أو (التمهيديّ Pre A1). ويهدف إلى تنمية مهارة الاستماع لدى الطالب، من خلال تدريبه على تمييز الأصوات والكلمات المتقاربة نطقاً، وفهم الآخرين والتّواصل والتّفاعل معهم شفهيّاً من خلال جُمَل قصيرة، في مواقف وسياقات شخصيّة واجتماعيّة يوميّة محدودة، تتضمّن موضوعات أساسيّة بسيطة.		
وصف المساق		
أهداف المساق:		



تاريخ اعتماد الوثيقة	الخطة الدراسية	رمز الوثيقة
		AP02-PR04

يهدف هذا المساق إلى تمكين الطالب من: 1. تمييز الأصوات والكلمات المتقاربة نطقاً. 2. تمثيل المسموع من الأصوات والكلمات والتراكيب كتابياً. 3. ربط المسموع بالمكتوب من الأصوات والكلمات والتراكيب. 4. تمييز حدود الكلمات في التراكيب والجمل المسموعة. 5. التفاعل مع الآخرين في مواقف وسياقات يومية محدودة. مخرجات التعلم: يُتَوَقَّع من الطالب بعد انتهاء المساق أن: 1. يُميّز الأصوات والكلمات المتقاربة نطقاً. 2. يُحوّل المسموع من الأصوات والكلمات والتراكيب إلى مكتوب. 3. يربط المسموع بالمكتوب من الأصوات والكلمات والتراكيب. 4. يُميّز حدود الكلمات في التراكيب والجمل المسموعة. 5. يتفاعل مع الآخرين بشكل محدود في مواقف وسياقات يومية أساسية.		
عدد الساعات المعتمدة: 1.50	رمز ورقم المساق: LC102	اسم المساق: قراءة 2
لغة التدريس: اللغة العربية		
المتطلب السابق:		
يُعَدّ هذا المساق أحد المسابقات الأربعة للمستوى الثاني (المبتدئ الأوسط)، ويُمثّل القسم الأول من قراءة (A1)، ويتضمّن تنمية مهارة القراءة التي يحتاجها الطالب في عرض بياناته الشخصية المتعلقة باسمه، وجنسيته، وعمله، ومكان عمله، وتخصّصه. ويتابع فيه الطالب بناء قاموسه اللغوي بمفردات وتراكيب تتعلّق بالبيئة المحيطة، ووسائل المواصلات، والحياة اليومية مع العائلة الصغيرة والكبيرة، والتعرّف على أصدقاء من جنسيات مختلفة، موظّفاً في ذلك كلّ العناصر اللغوية اللازمة كأسماء الإشارة، وألفاظ العقود، وياء النسبة، والمذكر والمؤنث، وأدوات الاستفهام مثل: (مَنْ، وما، وأين). أهداف المساق: يهدف هذا المساق إلى تمكين الطالب من: 1. تنمية حصيلته اللغوية بالمفردات والتراكيب اللازمة في حياته الشخصية والاجتماعية والمنتاسبة مع المستوى المبتدئ الأوسط. 2. قراءة نصوص بسيطة تتعلّق بالمعلومات الشخصية والحياة في البيئة المحيطة. 3. اكتساب القدرة على توظيف المهارات اللغوية المحدّدة في هذا المساق، ومنها: أسماء الإشارة وياء النسبة.		وصف المساق



جامعة اليرموك
Yarmouk University
كلية الآداب
Faculty of Arts



تاريخ اعتماد الوثيقة	الخطة الدراسية	رمز الوثيقة
		AP02-PR04

مخرجات التعلم: يُتَوَقَّع من الطَّالِب بعد انتهاء المساق أن: 1. يفسّر النّصوص القصيرة المقروءة المتعلّقة بحياته الشخصيّة وبيئته المحيطة. 2. يُنشئ جملاً قصيرة بسيطة موظّفاً المهارات اللّغويّة المُتَمَسِّنة في المساق. 3. يتواصل مع الآخرين مستثمراً المفردات والتراكيب المدروسة في نصوص القراءة.	
عدد الساعات المعتمدة: 1	رمز ورقم المساق: LC112
اسم المساق: كتابة 2	
لغة التدريس: اللغة العربية	
المتطلب السابق:	
يُعَدّ هذا المساق أحد المساقات الأربعة للمستوى الثاني (المبتدئ الأوسط)، ويُمثّل القسم الأوّل من كتابة (A1)، ويتضمّن تنمية مهارة التّواصل الكتابيّ لدى الطّالِب بالتّدرب على كتابة جمل طويلة نسبياً، وفقرات بسيطة قصيرة في حدود أربعين (40) كلمة، يُعرّف فيها بنفسه، ويقدم معلومات شخصيّة، مستخدماً عبارات الافتتاح والانتقال والختام، وبعض الطّروف، وأدوات الرّبط البسيطة، مثل: (واو العطف، أو، لام التّعليل، أيضاً، قبل، بعد، لأن، لكي).	
أهداف المساق: يهدف هذا المساق إلى تمكين الطّالِب من: 1. استخدام بعض أدوات الرّبط البسيطة. 2. كتابة فقرة قصيرة من (40) كلمة يقدّم فيها نفسه. 3. توظيف عبارات الافتتاح والانتقال والختام. 4. تصحيح الأخطاء الكتابيّة في فقرة بسيطة قصيرة.	
مخرجات التعلم: يُتَوَقَّع من الطّالِب بعد انتهاء المساق أن: 1. يستخدم بعض أدوات الرّبط في كتابته. 2. ينشئ فقرة قصيرة من (40) كلمة يقدّم فيها نفسه. 3. يوظّف عبارات الافتتاح والانتقال والختام المناسبة في كتابته. 4. يُشارك في تصحيح الأخطاء الكتابيّة في فقرة قصيرة.	
وصف المساق	



جامعة اليرموك
Yarmouk University
كلية الآداب
Faculty of Arts



تاريخ اعتماد الوثيقة	الخطة الدراسية	رمز الوثيقة
		AP02-PR04

اسم المساق: محادثة 2	رمز ورقم المساق: LC122	عدد الساعات المعتمدة: 1.50
لغة التدريس: اللغة العربية		
المتطلب السابق:		
يُعَدّ هذا المساق أحد المساقات الأربعة للمستوى الثاني (المبتدئ الأوسط)، ويمثّل القسم الأول من محادثة (A1)، ويتضمّن تنمية مهارة التّواصل الشّفهي لدى الطّالب الذي لديه بعض المعرفة الأساسيّة المسبقة باللّغة العربيّة، وذلك من خلال موضوعات تواصلية متنوّعة يحتاجها إليها المتعلّم بشكل أساسيّ في مجالات الحياة اليوميّة، مثل: المعلومات الشخصيّة، وحياة الطّالب اليوميّة، والحياة الاجتماعيّة، لتشمل التّحيّات والتّعارف، والدراسة، والأسرة، والأصدقاء، والبلدان العربيّة، والنّفود. أهداف المساق: يهدف هذا المساق إلى تمكين الطّالب من: 1. فهم المحادثات اليوميّة البسيطة. 2. الاستفسار والإجابة عن موضوعات حياتيّة مختلفة. 3. التّفاعل مع متحدّثي اللّغة ضمن حوار بطيء وواضح. مخرجات التعلّم: يُتوقّع من الطّالب بعد انتهاء المساق أن: 1. يذكر باسترسال المعلومات الأساسيّة عن نفسه، وعائلته، وأصدقائه، ودراسته، مستخدماً جُملاً واضحة بسيطة. 2. يتواصل مع الآخرين مُعبّراً عمّا يُحبّ وما يكره. 3. يشرح حاجاته الأساسيّة بلغة مفهومة.		
وصف المساق		
اسم المساق: استماع 2	رمز ورقم المساق: LC132	عدد الساعات المعتمدة: 1
لغة التدريس: اللغة العربية		
المتطلب السابق:		
يُعَدّ هذا المساق أحد المساقات الأربعة للمستوى الثاني (المبتدئ الأوسط)، ويمثّل القسم الأول من استماع (A1)، ويهدف إلى تنمية مهارة الاستماع لدى الطّالب، من خلال فهم الكلمات والتّعبيرات والجُمْل المألوفة في البيئة المحيطة، والنّصوص القصيرة التي تُنقل معلومات أساسيّة، وتتعلّم مع موضوعات شخصيّة واجتماعيّة بسيطة: كالّتحيّات والتّعارف، والدراسة، والأسرة.		
وصف المساق		



جامعة اليرموك
Yarmouk University
كلية الآداب
Faculty of Arts



تاريخ اعتماد الوثيقة	الخطة الدراسية	رمز الوثيقة
		AP02-PR04

أهداف المساق: يهدف هذا المساق إلى تمكين الطالب من: 1. فهم الكلمات والتعبيرات والجمل المألوفة في البيئة المحيطة. 2. تمثيل الكلمات والتراكيب والجمل المسموعة كتابياً. 3. تمييز حدود الكلمات في التراكيب والجمل المسموعة. 4. التفاعل مع الآخرين في موضوعات شخصية واجتماعية بسيطة محاكاة للمسموع. مخرجات التعلم: يتوقع من الطالب بعد انتهاء المساق أن: 1. يحلل النصوص القصيرة المسموعة التي تنقل معلومات أساسية. 2. يميز الكلمات والتعبيرات والجمل المألوفة البسيطة في البيئة المحيطة. 3. يتفاعل مع الآخرين في التحيات والتعارف وموضوعات الأسرة والدراسة.		
عدد الساعات المعتمدة: 1.50	رمز ورقم المساق: LC103	اسم المساق: قراءة 3
لغة التدريس: اللغة العربية		
المتطلب السابق:		
يعدّ هذا المساق أحد المساقات الأربعة للمستوى الثالث (المبتدئ الأعلى)، ويمثّل القسم الثاني من قراءة (A1)، ويتضمّن تنمية حصيلّة الطالب اللغويّة بما يلزمه لفهم العادات اليوميّة، والعادات الغذائيّة وتقديم الوجبات، وأنواع الأطعمة الخاصّة ببعض المناسبات للشعب الأردنيّ وشعوب أخرى، من خلال نصوص قصيرة. كما يمكن للطالب ملاحظة عدد من المعارف اللغويّة: كالصفات البسيطة للأماكن، والأشخاص، والملابس، وتوظيف أسلوب النفي، وإسناد فعل الأمر إلى الضمائر، وإسناد المضارع إلى الضمير (هم)، وظروف الزمان والمكان. أهداف المساق: يهدف هذا المساق إلى تمكين الطالب من: 1. توظيف مهارة القراءة الواعية في فهم نصوص تصف الأماكن، والأشخاص، والعادات اليوميّة. 2. التّعامل مع المحيط من خلال توظيف المفردات والتراكيب الجديدة، في بعض الموضوعات: كالعادات اليوميّة والغذائيّة. مخرجات التعلم:		وصف المساق



جامعة اليرموك
Yarmouk University
كلية الآداب
Faculty of Arts



تاريخ اعتماد الوثيقة	الخطة الدراسية	رمز الوثيقة
		AP02-PR04

يُتَوَقَّع من الطَّالِب بعد انتهاء المساق أن: 1. يُحَلِّل النُّصوص المقرَّوة القصيرة الأصيلية في موضوعات تشمل العادات اليومية والغذائية، ووصف الأشخاص والأماكن. 2. يوظِّف المعارف اللُّغويَّة المدروسة في فهم النُّصوص المقرَّوة. 3. يتفاعل مع المحيط مستفيداً من المفردات والتراكيب المدروسة.		اسم المساق: كتابة 3
عدد الساعات المعتمدة: 1	رمز ورقم المساق: LC113	لغة التدريس: اللغة العربية
المتطلب السابق:		
يُعَدُّ هذا المساق أحد المساقات الأربعة للمستوى الثالث (المبتدئ الأعلى)، ويُمثِّل القسم الثَّانِي من كتابة (A1)، ويتضمَّن المساق تنمية مهارة التَّواصل الكتابي لدى الطَّالِب بحيث يستطيع أن يكتب موضوعاً في حدود (60) كلمة، يتكوَّن من مقدِّمة وعرض وخاتمة، عن: الأعمال اليومية، والبيت، وبعض العادات، والموضوعات المتعلقة بالتَّغذية، إضافة إلى الإجابة عن الاستبانة، ووصف الأشخاص والملابس، مستخدماً علامات التَّرقيم بالشَّكل الصَّحيح، وبعض الظُّروف والرَّوابط من قَبيل: (أمام، خلف، فوق، تحت، عندما، ثُمَّ، لكنَّ، لأنَّ، بسبب، بَعْدَ، بَعْدَ أَنْ، قَبْلَ، قَبْلَ أَنْ، كذلك، بلْ، مثلاً، بما أنَّ). أهداف المساق: يهدف هذا المساق إلى تمكين الطَّالِب من: 1. الكتابة مستخدماً العناصر الأساسيَّة لموضوع الكتابة: (المقدِّمة والعرض والخاتمة). 2. توظيف بعض الظُّروف والرَّوابط المناسبة، وعلامات التَّرقيم، في كتابته الوظيفيَّة. 3. إنشاء موضوع كتابي قصير نسبياً عن موضوعات محدَّدة مثل: الأعمال والعادات اليومية، والبيت، والتَّغذية، ووصف الأشخاص والملابس. مخرجات التعلم: يُتَوَقَّع من الطَّالِب بعد انتهاء المساق أن: 1. يُصنِّف أثاث البيت ولوازمه كلاً في موضعه. 2. يُوظِّف الظُّروف والرَّوابط المناسبة، وعلامات التَّرقيم، في كتابته توظيفاً صحيحاً. 3. يتعاون مع زملائه في إنشاء موضوع قصير نسبياً يتكوَّن من (60) كلمة.		وصف المساق



جامعة اليرموك
Yarmouk University
كلية الآداب
Faculty of Arts



تاريخ اعتماد الوثيقة	الخطة الدراسية	رمز الوثيقة
		AP02-PR04

اسم المساق: محادثة 3	رمز ورقم المساق: LC123	عدد الساعات المعتمدة: 1.50
لغة التدريس: اللغة العربية		
المتطلب السابق:		
يُعَدّ هذا المساق أحد المساقات الأربعة للمستوى الثالث (المبتدئ الأعلى)، ويُمثّل القسم الثاني من محادثة (A1)، ويتضمّن تنمية مهارة التّواصل الشّفهي لدى الطّالب الذي يمتلك معرفة أساسيّة جيّدة باستخدام اللّغة العربيّة في المواقف الطّبيعيّة، ويبدأ بالتّدرب على وصف الحياة اليوميّة، وما يُحيط به، وصفاً بسيطاً: (وقت الفراغ، والأسرة، والأصدقاء، والدّراسة، والعمل، والبيت، وبعض الأماكن التي يتردّد عليها، والملابس، والعادات اليوميّة والغذائيّة)، والتّحدّث دون تفصيل عن الأذواق، والرّغبات، والأحداث السّابقة، مُبيّناً الأسباب. أهداف المساق: يهدف هذا المساق إلى تمكين الطّالب من: 1. فهم المحادثات اليوميّة والتّفاعل معها. 2. السّؤال والجواب في مختلف الموضوعات الحياتيّة الأساسيّة. 3. اكتساب القدرة على الوصف والسّرد في الرّمن الماضي. مخرجات التّعلم: يُتوقّع من الطّالب بعد انتهاء المساق أن: 1. يتواصل مع المحيط في موضوعات تشمل: وقت الفراغ، والأسرة، والأصدقاء، والدّراسة، والأعمال اليوميّة، والأطعمة والمشروبات، ووصف الأشخاص والملابس، والأماكن التي يتردّد عليها. 2. يذكّر احتياجاته ومشاعره ورغباته بكلمات وعبارات محدّدة. 3. ينشئ سرداً لأحداث سابقة مستخدماً الماضي البسيط، وبعض الظّروف.		
اسم المساق: استماع 3	رمز ورقم المساق: LC133	عدد الساعات المعتمدة: 1
لغة التدريس: اللغة العربية		
المتطلب السابق: اللغة العربية		
يُعَدّ هذا المساق أحد المساقات الأربعة للمستوى الثالث (المبتدئ الأعلى)، ويُمثّل القسم الثاني من استماع (A1)، ويهدف إلى تنمية مهارة الاستماع لدى الطّالب، من خلال فهم النّصوص القصيرة المسموعة، والجُمْل الشّائعة في السّيّاقات والمواقف الشّخصيّة والاجتماعيّة الأساسيّة، والتي تشمل: البيت والأماكن التي		



تاريخ اعتماد الوثيقة	الخطة الدراسية	رمز الوثيقة
		AP02-PR04

يتردد عليها، وبعض الأعمال والعادات اليومية، وما يتصل بموضوع الغذاء، بالإضافة إلى الأوصاف المختلفة للأشخاص والملابس.

أهداف المساق:

يهدف هذا المساق إلى تمكين الطالب من:

1. فهم النصوص القصيرة المسموعة.
2. تمييز المفردات والتراكيب والجمل الأساسية الكثيرة الدوران في المواقف الشخصية والاجتماعية.
3. التفاعل مع الآخرين في بعض الموضوعات الشخصية والاجتماعية.

مخرجات التعلم:

يتوقع من الطالب بعد انتهاء المساق أن:

1. يحلل النصوص القصيرة المسموعة التي تنقل معلومات أساسية.
2. يميز التعبيرات والجمل المألوفة في البيئة المحيطة، والتي تشمل التحيات والتعارف والمجاملات.
3. يتفاعل مع الآخرين في موضوعات تتعلق بالبيت، والأماكن التي يتردد عليها، والأعمال والعادات اليومية والغذائية، وأوصاف الأشخاص والملابس.

عدد الساعات المعتمدة: 1.50	رمز ورقم المساق: LC201	اسم المساق: قراءة 4
		لغة التدريس: اللغة العربية
		المتطلب السابق:

يعد هذا المساق أحد المساقات الأربعة للمستوى الرابع (المتوسط الأدنى)، ويمثل القسم الأول من قراءة (A2)، ويتضمن المساق تنمية مهارات الطالب التواصلية، وذلك بتغذية المفردات والتراكيب الموظفة في موضوعات ونصوص تتعلق بمجالات الحياة المختلفة: كتقديم معلومات عن النفس وعن الآخرين، وتعاملات البيع والشراء، والتعامل مع أحوال الطقس والمناخ. كما تحقق هذه النصوص مهارات لغوية عدة: كإسناد الأفعال الماضية والمضارعة إلى الضمائر، وتوظيف أسلوب التفضيل، والأسماء الموصولة.

وصف المساق

أهداف المساق:

يهدف هذا المساق إلى تمكين الطالب من:

1. تنمية حصيلته اللغوية بالمفردات والتراكيب اللازمة للمستوى المتوسط الأدنى، التي تساعده في إنجاز مهماته الحياتية.



جامعة اليرموك
Yarmouk University
كلية الآداب
Faculty of Arts



تاريخ اعتماد الوثيقة	الخطة الدراسية	رمز الوثيقة
		AP02-PR04

2. التّواصل مع النّاطقين بالعربيّة في موضوعات تتعلّق بمجالات الحياة المختلفة معتمداً على النّصوص المقرّوة. 3. تحليل النّصوص المقرّوة المتضمّنة وصف الاتجاهات والمواقع والأماكن والتّسوّق ومشكلاتها. مخرجات التّعلم: يُتوقع من الطّالب بعد انتهاء المساق أن: 1. يستنبط الفكرة الرئيسة من النّصوص المقرّوة المتناسبة مع المستوى. 2. يتعاون مع زملائه في تأدية بعض المهامّ الحياتيّة موظّفاً المفردات والتّراكيب: كالردّ على رسالة، أو المساومة في ثمن سلعة. 3. يُحلّل العبارات المكتوبة على بعض اللافتات والإعلانات والتّعامل معها. 4. يطبّق المعارف اللّغويّة المدروسة في إنتاجه الشّفاهيّ والمكتوب.		
عدد الساعات المعتمدة: 1	رمز ورقم المساق: LC211	اسم المساق: كتابة 4
لغة التدريس: اللغة العربية		
المتطلب السابق:		
يُعَدّ هذا المساق أحد المساقات الأربعة للمستوى الرّابع (المتوسّط الأدنى)، ويُمثّل القسم الأوّل من كتابة (A2)، ويتضمّن تنمية مهارة التّواصل الكتابيّ لدى الطّالب بحيث يستطيع أن يكتب نصّاً متماسكاً في حدود ثمانين (80) كلمة، باستخدام مفردات ملموسة، وعبارات محفوظة، وبعض الرّوابط مثل: (لام التّعليق، لكي، من أجل أن، لأنّ، نتيجة، قبل ذلك، بعد ذلك)، في موضوعاتٍ عن نفسه وعن الآخرين، ووصف الحياة اليوميّة والبيئة المحيطة وصفاً بسيطاً، إضافةً إلى كتابة رسالة شخصيّة محدودة، ورسالة نصيّة، ورسالة بريد إلكترونيّ. أهداف المساق: يهدف هذا المساق إلى تمكين الطّالب من: 1. كتابة نصّ متماسك في حدود (80) كلمة باستخدام المفردات والعبارات والرّوابط المكتسبة استخداماً صحيحاً. 2. اكتساب القدرة على وصف الحياة اليوميّة، والبيئة المحيطة، وصفاً كتابيّاً بسيطاً. 3. إنشاء الرّسائل الشّخصيّة، والنّصيّة، والبريد الإلكترونيّ. مخرجات التّعلم:		وصف المساق



تاريخ اعتماد الوثيقة	الخطة الدراسية	رمز الوثيقة
		AP02-PR04

يُتَوَقَّع من الطَّالِب بعد انتهاء المساق أن: 1. يستخدم المفردات والعبارات والرَّوابط اللَّازِمة في كتابته استخداماً صحيحاً. 2. يتعاون مع زملائه في كتابة بعض أنماط الرِّسائل: الشَّخصية، والنَّصيَّة، والإلكترونية. 3. يَصِف كتابياً بعض مظاهر الحياة، أو ممارساته اليوميَّة، في حدود (80) كلمة.		
عدد الساعات المعتمدة: 1.50	رمز ورقم المساق: LC221	اسم المساق: محادثة 4
		لغة التدريس: اللغة العربية
		المتطلب السابق:
يُعَدَّ هذا المساق أحد المساقات الأربعة للمستوى الرَّابع (المتوسِّط الأدنى)، ويُمثِّل القسم الأوَّل من محادثة (A2)، ويسعى المساق إلى تطوير مهارة التَّواصل الشَّفهي لدى الطَّالِب الذي يمتلك معرفة أساسية جيِّدة جداً باللُّغة العربيَّة، ويُرَكِّز على مجموعة من الموضوعات التَّواصلية: كالحديث عن فصول السَّنة وشهورها، ووصف الاتجاهات والمواقع والأماكن والسُّؤال عنها، والنَّسوق وبعض متعلَّقاته ومشكلاته، وما يتَّصل به مِن سؤالٍ عن البضائع، واستفسارٍ عن الأسعار، ومساومةٍ للبائع على السَّعر، وطلبٍ للأشياء. ويتعلَّم الطَّالِب كلَّ ما يتَّصل باستخدام وسائل التَّنقل العامِّ، والبحث عن شقَّة، وما يحتاج إليه من عبارات التَّأدُّب، والسَّرد بتوظيف الزَّمن الماضي، وتوظيف أدوات التَّسلسل الزَّمني، وبعض الظُّروف، وبعض المتلازمات اللَّفظية، والرَّوابط الأساسيّة.		
أهداف المساق: يهدف هذا المساق إلى تمكين الطَّالِب من: 1. توظيف المفردات والعبارات والتَّعبيرات ضمن سياقات تواصلية متنوِّعة. 2. التَّعبير عن احتياجاته وآرائه ومشاعره ورغباته في أهمِّ المواقع الحيَّاتية. 3. التَّواصل مع الآخرين في مجالات محدَّدة من الحياة العمليَّة.		وصف المساق
مخرجات التعلُّم: يُتَوَقَّع من الطَّالِب بعد انتهاء المساق أن: 1. يذكّر احتياجاته وآراءه ومشاعره ورغباته بجمل محدَّدة. 2. يُوظَّف المفردات والتَّراكيب المدروسة في الموضوعات المتعلَّقة بالحياة اليوميَّة والمهنيَّة.		



جامعة اليرموك
Yarmouk University
كلية الآداب
Faculty of Arts



تاريخ اعتماد الوثيقة	الخطة الدراسية	رمز الوثيقة
		AP02-PR04

3. يتواصل مع الآخرين في موضوعات البيع والشراء، وتحديد الاتجاهات والمواقع والأماكن والسؤال عنها.		
عدد الساعات المعتمدة: 1	رمز ورقم المساق: LC231	اسم المساق: استماع 4
لغة التدريس: اللغة العربية		
المتطلب السابق:		
يُعَدّ هذا المساق أحد المساقات الأربعة للمستوى الرابع (المتوسط الأدنى)، ويمثّل القسم الأول من استماع (A2)، ويهدف إلى تنمية مهارة الاستماع لدى الطالب، من خلال فهم المحادثات الحياتية المتوسطة المتكررة التي تجري بسرعة اعتيادية بين الناطقين باللغة في موضوعات تشمل: الطقس، وطلب المعلومات الشخصية، واستخدام وسائل النقل العام، والبيع والشراء، والبحث عن شقة أو سكن. كما يتناول المساق فهم الرسائل الشخصية التي تنطوي على دعوة، أو شكر، أو اعتذار، والردود عليها، إضافة إلى فهم التعليمات والتوجيهات التي يحتاج الطالب إليها في محيطه الأكاديمي وحياته اليومية. أهداف المساق: يهدف هذا المساق إلى تمكين الطالب من: 1. تحليل النصوص المتوسطة المسموعة. 2. فهم المحادثات الحياتية المتوسطة المتكررة بين الناطقين باللغة. 3. التفاعل مع الآخرين في موضوعات تتعلق بمحيطه الأكاديمي وحياته اليومية. مخرجات التعلم: يُتَوَقَّع من الطالب بعد انتهاء المساق أن: 1. يُحلّل النصوص المتوسطة المسموعة. 2. يَسْتَبْطِيع معاني المفردات ودلالات التراكيب الواردة في النصوص المسموعة. 3. يوظف الكلمات والتعبيرات والجمل المألوفة المتعلقة بالموضوعات المدروسة. 4. يتفاعل مع محيطه في موضوعات منها: الطقس والفصول والشهور، والرسائل الشخصية، والتعليمات والتوجيهات، والاتجاهات والمواقع والأماكن، ووسائل المواصلات، والتسوق.		وصف المساق
عدد الساعات المعتمدة: 1.50	رمز ورقم المساق: LC202	اسم المساق: قراءة 5
لغة التدريس: اللغة العربية		
المتطلب السابق:		



تاريخ اعتماد الوثيقة	الخطة الدراسية	رمز الوثيقة
		AP02-PR04

يُعَدّ هذا المساق أحد المساقات الأربعة للمستوى الخامس (المتوسط الأوسط)، ويُمثّل القسم الثَّانِي من قراءة (A2)، ويعمل هذا المساق على تنمية المفردات والتراكيب اللُّغويّة لدى الطّالِب، من خلال الموضوعات المرتبطة بالمواقف الحيّاتيّة والاجتماعيّة التي تتعلّق بالسّكن، والحياة الشّخصيّة، والنّصائح الغذائيّة، والصّحة، وما يتّصل بها من أمراض، إضافةً إلى الهوايات، والسّفر والرحلات، والمتضمّنة المعارف اللُّغويّة اللاّزمة: كالأفعال الماضيّة، والمضارعة، والمستقبلّة، والأعداد الترتيبيّة.

أهداف المساق:

- يهدف هذا المساق إلى تمكين الطّالِب من:
1. توظيف المفردات والتراكيب اللاّزمة للمواقف الحيّاتيّة والاجتماعيّة في تعاملاته مع المجتمع المحيط.
 2. فهم النّصوص المقروءة المتناسبة مع المستوى المتوسط الأوسط.
 3. تخطيط المشاريع الحيّاتيّة الصّغيرة وتنفيذها: كالسّفر والرحلات، موظّفاً المفردات والتراكيب والمهارات اللُّغويّة الضّروريّة.

وصف المساق

مخرجات التعلم:

- يُتوقّع من الطّالِب بعد انتهاء المساق أن:
1. يوظّف المفردات والتراكيب والمهارات اللُّغويّة المكتسبة في نصوص القراءة في تواصله مع الآخرين في بيئته المحيطة.
 2. يحلّل النّصوص المقروءة بما يتناسب مع المستوى المتوسط الأوسط.
 3. يُبادِر إلى تنفيذ مشاريع صغيرة في حياته: كالسّفر وزيارة أحد الأماكن السّياحيّة، موظّفاً معلوماته ومفرداته ومهاراته المكتسبة.
 4. يُظهر قدرة على استخدام المهارات اللُّغويّة المعتمّدة على نصوص القراءة.

عدد الساعات المعتمدة: 1	رمز ورقم المساق: LC212	اسم المساق: كتابة 5
-------------------------	------------------------	---------------------

لغة التدريس: اللغة العربية

المتطلب السابق:

يُعَدّ هذا المساق أحد المساقات الأربعة للمستوى الخامس (المتوسط الأوسط)، ويُمثّل القسم الثَّانِي من كتابة (A2)، ويتضمّن المساق تنمية مهارة التّواصل الكتابي لدى الطّالِب بحيث يستطيع أن يكتب في حدود مئة (100) كلمة نصّاً متماسكاً (بمقدّمة وعرض وخاتمة)، يقارن فيه بين مكانين، أو يذكر فيه جوانب من أنشطته، وتجاربه، ومذكّراته، وسيرته الدّاتيّة، باستخدام أسلوب السّرد، وأسلوب الوصف في الماضي والحاضر والمستقبل، موظّفاً: الأوجه المختلفة

وصف المساق



جامعة اليرموك
Yarmouk University
كلية الآداب
Faculty of Arts



تاريخ اعتماد الوثيقة	الخطة الدراسية	رمز الوثيقة
		AP02-PR04

للزمن الماضي: كالماضي المستمر، والماضي البعيد، والمضارع، والأمر، وبعض المتلازمات اللفظية، وعلامات الترقيم.

أهداف المساق:

يهدف هذا المساق إلى تمكين الطالب من:

1. استخدام بعض المتلازمات اللفظية بشكل صحيح.
2. المقارنة بين الأشياء والأماكن المختلفة.
3. كتابة موضوع بعناصره الثلاثة، موظفاً السرد، والوصف، وعلامات الترقيم بشكل صحيح.

مخرجات التعلم:

يُتوقع من الطالب بعد انتهاء المساق أن:

1. يقارن بين الأشياء والأماكن المختلفة باستخدام المهارات اللغوية اللازمة.
2. يُميّز بين الإيجابيات والسلبيات في كتابة النصوص: مقارنةً ووصفاً.
3. يُنشئ موضوعاً متماسكاً من (100) كلمة بمقدمة وعرض وخاتمة.
4. يوظف في كتابته السرد، والوصف، وعلامات الترقيم، والأوجه المختلفة للزمن الماضي والمضارع.

اسم المساق: محادثة 5	رمز ورقم المساق: LC222	عدد الساعات المعتمدة: 1.50
لغة التدريس: اللغة العربية		
المتطلب السابق:		

يُعَدّ هذا المساق أحد المساقات الأربعة للمستوى الخامس (المتوسط الأوسط)، ويُمثّل القسم الثاني من محادثة (A2)، ويسعى إلى تطوير مهارة التواصل الشفهي لدى الطالب في مجموعة من الموضوعات الوظيفية التي تتعلق بالدراسة، والمهنة، والسكن، إضافةً إلى ما يتصل بالحياة الشخصية من نظافة وأناقة، وبعض العادات اليومية والدورية، والأطعمة والتغذية الصحية، وما يرتبط بالصحة من مشكلات وأمراض وأعراض وآداب، ووقت الفراغ وممارسة الهوايات، والرياضة وأنواعها وأماكنها، والسفر والاستعداد له، والرحلات والتّحضير لها.

وصف المساق

أهداف المساق:

يهدف هذا المساق إلى تمكين الطالب من:

1. التعبير، باسترسال، عن احتياجاته ومشاعره ورغباته وعاداته وآرائه ومواقفه.
2. توظيف المفردات والعبارات والتعبيرات المدروسة ضمن سياقات تواصلية متنوعة.



جامعة اليرموك
Yarmouk University
كلية الآداب
Faculty of Arts



تاريخ اعتماد الوثيقة	الخطة الدراسية	رمز الوثيقة
		AP02-PR04

3. التّواصل مع الآخرين في مجالات معيّنة من الحياة العمليّة. مخرجات التعلم: يُتوقّع من الطّالب بعد انتهاء المساق أن: 1. يذكّر احتياجاته وعاداته وهواياته ومشاعره ورغباته وآراءه ومواقفه باسترسال. 2. يصف المَشاهد والوقائع والأحداث والصُّور والأطعمة وصفاً دقيقاً مؤثراً، مُعبّراً عن رأيه ومشاعره. 3. يُشارك الآخرين في الموضوعات المتناوِلة وغيرها، مُعبّراً بدقّة عن آرائه ومواقفه ومشاعره، وموظّفاً المفردات والتّراكيب والرّوابط المناسبة. 4. ينجز عروضاً تقديميّة في الموضوعات المتناوِلة، مجيباً عن استفسارات وأسئلة الآخرين.		
عدد الساعات المعتمدة: 1	رمز ورقم المساق: LC232	اسم المساق: استماع 5
لغة التدريس: اللغة العربية		
المتطلب السابق:		
يُعَدّ هذا المساق أحد المساقات الأربعة للمستوى الخامس (المتوسّط الأوسط)، ويُمثّل القسم الثّاني من استماع (A2)، ويهدف إلى تنمية مهارة الاستماع لدى الطّالب، من خلال فَهْم المحادثات والنّصوص المتوسّطة المتعلّقة بالحياة الشّخصيّة، والعادات الصّحيّة، وما يتّصل بالحياة اليوميّة في مجالات الأسرة، والأصدقاء، والسّكن، والدّراسة، والعمل، ووقت الفراغ وممارسة الهوايات، والرّياضة وأنواعها وأماكنها، والسّفر ووسائله، والرّحلات ومتطلّباتها، والطّبخ وطُرّقه، والطّعام وأنواعه ومكوّناته، والمطاعم وطُلب الطّعام، والصّحة وبعض ما يرتبط بها من مشكلات وأمراض وأعراض وآداب. أهداف المساق: يهدف هذا المساق إلى تمكين الطّالب من: 1. تحليل النّصوص المسموعة. 2. استنباط معاني المفردات ودلالات التّراكيب في النّصوص المسموعة. 3. فَهْم المحادثات اليوميّة في أبرز المجالات الحيّاتيّة. 4. التّفاعل مع الآخرين في موضوعات الحياة اليوميّة والشّخصيّة. مخرجات التعلم: يُتوقّع من الطّالب بعد انتهاء المساق أن:		وصف المساق



جامعة اليرموك
Yarmouk University
كلية الآداب
Faculty of Arts



تاريخ اعتماد الوثيقة	الخطة الدراسية	رمز الوثيقة
		AP02-PR04

1. يُحلّل النصوص المسموعة مُحدِّداً مُكوّناتها العامّة وأفكارها الرّئيسة والفرعيّة. 2. يَسْتنبط معاني المفردات ودلالات التّراكيب الواردة في النّصوص المسموعة. 3. يوظّف الكلمات والتّعبيرات والجُمْل المألوفة المتعلّقة بموضوعات النصوص المسموعة. 4. يتفاعل مع محيطه في أغلب الموضوعات الحيّاتيّة والشّخصيّة.		
عدد الساعات المعتمدة: 1.50	رمز ورقم المساق: LC203	اسم المساق: قراءة 6
لغة التدريس: اللغة العربية		
المتطلب السابق:		
يُعَدّ هذا المساق أحد المساقات الأربعة للمستوى السّادس (المتوسّط الأعلى)، ويُمثّل القسم الأوّل من قراءة (B1). ويتضمّن المساق تنمية حصيلة الطّالب اللّغويّة بالمفردات والتّراكيب، من خلال مجموعة من النّصوص المقروءة المتنوّعة اجتماعيّاً وثقافيّاً تتجاوز المواقف الحيّاتيّة والتّعبير عن الذات، لترتبط بموضوعات تتّصل بثقافات الشّعوب عامّة، وبعض الشّعوب خاصّة، وتشمل المقابلات الشّخصيّة للحصول على وظيفة، وتمسّ بشكل محدود الموضوعات العالميّة مثل بعض المَعالم والشخصيّات المشهورة، والتّطوّر التّكنولوجي. ويُدرس الطّالب المعارف اللّغويّة المناسبة للمستوى: كأوزان الفعل الثّلاثيّ الصّحيح، والمعتلّ، والمزيد، واسم الفاعل، واسم المفعول، والجملة الاسميّة ونواسخها.		
أهداف المساق: يهدف هذا المساق إلى تمكين الطّالب من: 1. استخلاص الفكرة الرّئيسة من نصّ يتجاوز حدود الذات إلى القضايا الاجتماعيّة. 2. التّواصل مع محيطه اجتماعيّاً وثقافيّاً من خلال القضايا السّائدة المدروسة. 3. التّعبير عن رأيّه في بعض القضايا الاجتماعيّة السّائدة موظّفاً المهارات اللّغويّة المكتسبة.		وصف المساق
مخرجات التعلّم: يُتوقّع من الطّالب بعد انتهاء المساق أن: 1. يُحلّل النّصوص المقروءة التي تتجاوز التّعبير عن الذات والبيئة المحيطة إلى قضايا اجتماعيّة سائدة مستنبطاً الفكرة أو الأفكار الرّئيسة والفرعيّة. 2. يذكّر رأيّه في بعض الموضوعات الثّقافيّة والاجتماعيّة مدافعاً عن ذلك الرأي.		



جامعة اليرموك
Yarmouk University
كلية الآداب
Faculty of Arts



تاريخ اعتماد الوثيقة	الخطة الدراسية	رمز الوثيقة
		AP02-PR04

3. يتواصل مع محيطه في المواقف التي تتطلب التعبير عن قضايا اجتماعية سائدة، وقضايا عالمية محدودة. 4. يطبق المعارف اللغوية المستفادة من النصوص في إنتاجه الشفاهي والكتابي.		
عدد الساعات المعتمدة: 1	رمز ورقم المساق: LC213	اسم المساق: كتابة 6
		لغة التدريس: اللغة العربية
		المتطلب السابق:
يُعَدّ هذا المساق أحد المساقات الأربعة للمستوى السادس (المتوسط الأعلى)، ويُمثّل القسم الأول من كتابة (B1). ويتضمّن المساق تنمية مهارة التواصل الكتابي لدى الطالب، بحيث يستطيع أن يُوسّع الجُمْل بالتعريف والشرح والتعداد، وكتابة سيرته الذاتية والوظيفية، إضافة إلى كتابة سيرة غيرية مستقيضة، ومقال في حدود (120) كلمة مكوّن من عدّة فقرات، يعتمد فيه المقارنة والمقابلة بين شيئين، فيذكر أوجه الاتفاق والافتراق، مستعملاً أدوات المقارنة. كما يمكنه كتابة قصّة واقعية مستعملاً بعض المتلازمات اللفظية، والعبارات والتعبيرات المدروسة والمحفوظة، وروابط الإضافة، والاستدراك، والتعليل مثل: (لم... فحسب/ بل... أيضاً، إمّا... أو...، وبالإضافة إلى ذلك، على الرغم من، مع ذلك، إلّا أنّ، صحيح أنّ... إلّا أنّ...، من أجل ذلك).		
أهداف المساق: يهدف هذا المساق إلى تمكين الطالب من: 1. اكتساب مهارات توسيع الجُمْل في كتابة الأنواع الكتابية المختلفة: كالسيرة والمقال والقصّة. 2. التعرّف إلى روابط الإضافة، والاستدراك، والتعليل، وبعض المتلازمات اللفظية. 3. التمييز كتابياً بين الأنواع المختلفة للسيرة.		وصف المساق
مخرجات التعلم: يُتَوَقَّع من الطالب بعد انتهاء المساق أن: 1. يستخدم العبارات والتعبيرات والروابط المناسبة، وبعض المتلازمات اللفظية الضرورية. 2. يختار التراكيب والجمل المناسبة عند اعتماده المقارنة والمقابلة بين شيئين. 3. ينشئ نصوصاً متماسكة في حدود (120) كلمة: كالسيرة، والمقال، والقصّة.		



تاريخ اعتماد الوثيقة	الخطة الدراسية	رمز الوثيقة
		AP02-PR04

اسم المساق: محادثة 6	رمز ورقم المساق: LC223	عدد الساعات المعتمدة: 1.50
لغة التدريس: اللغة العربية		
المتطلب السابق:		
يُعَدّ هذا المساق أحد المساقات الأربعة للمستوى السادس (المتوسط الأعلى)، ويمثّل القسم الأول من محادثة (B1)، ويسعى إلى تطوير مهارة التّواصل الشّفهي لدى الطّالب في موضوعات متنوّعة: اجتماعيّة وثقافيّة وتاريخيّة، تتضمّن الحديث عن بعض الشّخصيّات الشهيرة في عالمنا: حياتها، وإنجازاتها، وأسرار نجاحها، وبعض المهنّ وأسرار مُقَابَلات العمل والتّوظيف، والطّبّ البديل وأنواعه وعلاقته بالطّبّ الحديث، ونشأة المستشفيات وأقسامها، وبعض العادات والتّقاليد، والمناسبات الدّينيّة والاجتماعيّة، والأمثال الشّعبيّة وأهمّيّتها في حياة النّاس، ونهضة الأمم وشروطها، ودور التّكنولوجيا في حلّ مشكلات المُدن الكبيرة، وبعض المَعالم المشهورة في العالم. أهداف المساق: يهدف هذا المساق إلى تمكين الطّالب من: 1. التّعبير باستفاضة عن آرائه ومواقفه ومشاعره تجاه مختلف الموضوعات والقضايا المدروسة. 2. التّحدّث بإسهاب في موضوعات متخصّصة متنوّعة: اجتماعيّة وثقافيّة وتاريخيّة. 3. إنجاز عروض تقديميّة مفصّلة في بعض الموضوعات المتناولة وغيرها، مجيباً عن استفسارات وأسئلة الآخرين. مخرجات التّعلم: يُتوقّع من الطّالب بعد انتهاء المساق أن: 1. يذكّر، بالتّفصيل، احتياجاته ومشاعره ورغباته وتجاربه باسترسال. 2. يتواصل مع الآخرين مُعبّراً بإسهاب عن آرائه ومواقفه تجاه المواقف، والأحداث، والأخبار، والموضوعات والقضايا والنّصوص، والسلوكات الشّخصيّة والاجتماعيّة. 3. يصف المَشاهد والوقائع والأحداث والصُّور والشّخصيّات وصفاً دقيقاً مؤثّراً، مُعبّراً عن رأيه ومشاعره.		
وصف المساق		



تاريخ اعتماد الوثيقة	الخطة الدراسية	رمز الوثيقة
		AP02-PR04

4. يُبدع عروضاً تقديمية حول: إحدى الشخصيات وإنجازاتها، وإحدى المهن: طبيعتها وأهميتها، وإحدى المناسبات الدينية والاجتماعية، وأحد المعالم المشهورة، وبعض العادات والتقاليد، ودور العلم أو التكنولوجيا في حياة الناس.		
عدد الساعات المعتمدة: 1	رمز ورقم المساق: LC233	اسم المساق: استماع 6
		لغة التدريس: اللغة العربية
		المتطلب السابق:
يُعَدّ هذا المساق أحد المساقات الأربعة للمستوى السادس (المتوسط الأعلى)، ويمثّل القسم الأول من استماع (B1)، ويهدف إلى تنمية مهارة الاستماع لدى الطالب، من خلال فهم مجموعة متنوعة من الحوارات والنصوص الأصيلة المسموعة الاجتماعية والثقافية والتاريخية: (شخصيات مشهورة، مقابلات العمل، الطّبّ البديل، التجارة الإلكترونية، العادات والتقاليد، المناسبات الدينية والاجتماعية، الأمثال الشعبية، التكنولوجيا،...). أهداف المساق: يهدف هذا المساق إلى تمكين الطالب من: 1. تحليل النصوص المسموعة بعمق. 2. استنباط معاني المفردات ودلالات التراكيب الواردة في النصوص المسموعة. 3. فهم المحادثات اليومية في المجالات المتنوعة. 4. التفاعل مع الآخرين في عدد من الموضوعات المتخصصة. مخرجات التعلم: يتوقع من الطالب بعد انتهاء المساق أن: 1. يحلّل النصوص المسموعة مُحدِّداً مُكوّناتها العامّة، وأفكارها الرئيسيّة والفرعيّة، وتفصيلها الدقيقّة. 2. يستنبط بدقّة معاني المفردات ودلالات التراكيب الواردة في النصوص المسموعة. 3. يوظّف الكلمات والتّعبيرات والجُمْل المألوفة المتعلّقة بموضوعات النصوص المسموعة. 4. يتفاعل مع الآخرين في مجموعة متنوّعة من الموضوعات الاجتماعيّة والثّقافيّة والتّاريخيّة.		وصف المساق
عدد الساعات المعتمدة: 1.50	رمز ورقم المساق: LC301	اسم المساق: قراءة 7



جامعة اليرموك
Yarmouk University
كلية الآداب
Faculty of Arts



تاريخ اعتماد الوثيقة	الخطة الدراسية	رمز الوثيقة
		AP02-PR04

لغة التدريس: اللغة العربية		
المتطلب السابق:		
يُعَدّ هذا المساق أحد المساقات الأربعة للمستوى السّابع (المتقدّم الأدنى)، ويُمثّل القسم الثّاني من قراءة (B1). ويتضمّن المساق تقديم مجموعة من النّصوص العلميّة والاجتماعيّة، بهدف تنمية مهارة القراءة الفاهمة لدى الطّالب، بحيث يتمكّن من قراءتها قراءة جهرية مراعيّاً الأداء السّليم، ويُفسّر المفردات والتّراكيب الجديدة، ويستنتج الأفكار الرئيسيّة والفرعيّة، ويُضيف أفكاراً جديدة مناسبة، ويلخّص النّصوص بأسلوب سليم محافظاً على أفكارها، ويربط بعض أفكار النّصوص بالتّقافات الخاصّة موضّحاً التّباينات، ومستعملاً في ذلك كلّ لغة سليمة مُوظّفاً القضايا والمعارف اللّغويّة المدروسة: كالأفعال الخمسة، ونصب المضارع وجزمه، والمصدر المؤوّل، والمبني للمجهول، والاستعمال الدّقيق لحروف الجرّ، وبعض المشتقات. أهداف المساق: يهدف هذا المساق إلى تمكين الطّالب من: 1. فهم النّصوص العلميّة والاجتماعيّة واستنتاج أفكارها. 2. استخدام مهارة القراءة الفاهمة في مناقشة موضوعات النّصوص، وطرح الأسئلة، والإجابة عن الاستفسارات. 3. توظيف المهارات اللّغويّة في فهم النّصوص المقروءة، والتّعبير عن رأيه في القضايا المطروحة. مخرجات التعلم: يُتوقّع من الطّالب بعد انتهاء المساق أن: 1. يحدّد معاني المفردات والتّراكيب الجديدة في النّصوص المقروءة. 2. يستنبط الأفكار الرئيسيّة والفرعيّة من النّصوص المقروءة. 3. يلخّص موضوعات القراءة شفاهياً وكتابياً مستخدماً المعارف اللّغويّة المدروسة.		وصف المساق
عدد الساعات المعتمدة: 1	رمز ورقم المساق: LC311	اسم المساق: كتابة 7
لغة التدريس: اللغة العربية		
المتطلب السابق:		
يُعَدّ هذا المساق أحد المساقات الأربعة للمستوى السّابع (المتقدّم الأدنى)، ويُمثّل القسم الثّاني من كتابة (B1). ويسعى المساق إلى تنمية مهارة الكتابة لدى الطّالب، فيلخّص النّصوص المقروءة مُراعيّاً أصول التّليخيص، ويكتب نصّاً متماسكاً		وصف المساق



تاريخ اعتماد الوثيقة	الخطة الدراسية	رمز الوثيقة
		AP02-PR04

متربطاً في حدود (150) كلمة في موضوعاتٍ شتى: علمية، وتعليمية، وتكنولوجية، واجتماعية، وثقافية. ويُتوقع أن يُعبر الطالب عن رأيه في كل ما يكتب، مستخدماً المتلازمات اللفظية، والتعبيرات الاصطلاحية، والروابط المناسبة، ومراعياً السلامة اللغوية والإملائية.

أهداف المساق:

يهدف هذا المساق إلى تمكين الطالب من:

1. تلخيص النصوص المقروءة، محافظاً على الأفكار الرئيسية، والصياغة السليمة، ومبدياً رأيه.
2. التواصل الكتابي بما يشمل كتابة مقال متماسك من عدة فقرات، يعتمد فيه على المقارنات والمقابلات، أو يلتزم فيه بالسرد المتسلسل والمنطقي.

مخرجات التعلم:

يُتوقع من الطالب بعد انتهاء المساق أن:

1. يستخدم في إنتاجه الكتابي المتلازمات اللفظية، والتعبيرات الاصطلاحية، وأدوات الربط المناسبة.
2. يلخص النصوص المقروءة، محافظاً على الأفكار الرئيسية، والصياغة السليمة، ومبدياً رأيه.
3. ينشئ نصوصاً متماسكة في حدود (150) كلمة مُراعياً السلامة اللغوية والإملائية.

اسم المساق: محادثة 7	رمز ورقم المساق: LC321	عدد الساعات المعتمدة: 1.50
لغة التدريس: اللغة العربية		
المتطلب السابق:		
وصف المساق		يُعَدّ هذا المساق أحد المساقات الأربعة للمستوى السابع (المتقدم الأدنى)، ويمثل القسم الثاني من محادثة (B1)، ويسعى إلى تطوير مهارة التواصل الشفهي لدى الطالب في موضوعات حيوية علمية واجتماعية: كالتكنولوجيا، والحياة الرقمية وتأثيرها في التواصل والعلاقات الاجتماعية. كما يتناول المساق مناقشات حول قضايا عالمية محورية: كاللّعليم، والأسرة، وبعض القضايا الاجتماعية بما تشمله من تحولات ثقافية، واقتصادية، ثمّن الطالب من استكشاف الفروق بين الماضي والحاضر، لتطوير رؤية شاملة حول تعلق الثقافات. ويُعرج المساق على السّلبات والإيجابيات لموضوعات من قبيل: الكتاب الورقيّ والإلكترونيّ، والجامعات الخاصة والحكومية. ويتضمّن الدّخول في مناظرات، والمشاركة



تاريخ اعتماد الوثيقة	الخطة الدراسية	رمز الوثيقة
		AP02-PR04

الفاعلة فيها، حول موضوعات محدّدة، منها: عمل المرأة، والزّواج المبكر، معللاً آراءه بأسباب مُقنّعة، إضافةً إلى إجراء الحوارات والمقابلات المختلفة مع شخصيّات مشهورة ومرموقة.

أهداف المساق:

يهدف هذا المساق إلى تمكين الطّالب من:

1. التّعبير عن آرائه في كلّ الموضوعات والقضايا المطروحة.
2. مناقشة السّليبيّات والإيجابيّات في الموضوعات المختلفة.
3. إجراء الحوارات والمقابلات المهنيّة المطوّلة مع شخصيّات مشهورة ومؤثّرة في قضايا محلّيّة أو عالميّة.
4. الدّخول في مناظرات، والمشاركة الفاعلة فيها، حول موضوعات محدّدة.
5. إنجاز عروض تقديميّة شفاهيّة مفصّلة ومنظّمة في موضوعات علميّة واجتماعيّة وثقافيّة، مجيباً عن استفسارات الحضور وأسئلتهم.

مخرجات التّعلم:

يُتوقّع من الطّالب بعد انتهاء المساق أن:

1. يُقارن بين الأشخاص أو الأشياء أو الأماكن مُظهرّاً السّليبيّات والإيجابيّات، ذاكرّاً رأيه بشكل مُقنّع.
2. يُجري حوارات مطوّلة ومقابلات محضراً لها وغير محضّر، مع شخصيّات مشهورة ومؤثّرة في قضايا محلّيّة أو عالميّة.
3. يشارك زملاءه في مناظرات حول أحد الموضوعات المدروسة، عارضاً رأيه بالأدلة والحجج.
4. يُبدع عروضاً تقديميّة حول موضوعات شتّى، منها: التّكنولوجيا، والحياة الرّقمية وتأثيرها في التّواصل والعلاقات الاجتماعيّة، وعمل المرأة، والزّواج المبكر.

اسم المساق: استماع 7	رمز ورقم المساق: LC331	عدد الساعات المعتمدة: 1
لغة التدريس: اللغة العربية		
المتطلب السابق:		
وصف المساق	يُعَدّ هذا المساق أحد المسابقات الأربعة للمستوى السّابع (المتقدّم الأدنى)، ويُمثّل القسم الثّاني من استماع (B1)، ويسعى المساق إلى تحسين قدرة الطّالب في مهارة الاستماع، من خلال مجموعة من التّصوص الأصليّة المسموعة ذات	



تاريخ اعتماد الوثيقة	الخطة الدراسية	رمز الوثيقة
		AP02-PR04

المحتوى العلمي والاجتماعي والثقافي، فتتطرق إلى موضوعات حيوية متعددة، مثل: التكنولوجيا، والاختراعات التي غيرت تاريخ الإنسانية، والحياة الرقمية، والتعليم، وبعض القضايا الاجتماعية والأسرية: كعمل المرأة، ودور الأب في تربية الأبناء، وصعوبات الزواج عند الشباب، والنسول، والبطالة، وآداب الزيارة وأصول الضيافة عند العرب.

أهداف المساق:

يهدف هذا المساق إلى تمكين الطالب من:

1. تحليل النصوص المسموعة بدقة.
2. فهم معاني المفردات ودلالات التراكيب اعتماداً على السياق في النصوص المسموعة.
3. التفاعل مع الآخرين في طائفة من الموضوعات العلمية والثقافية والاجتماعية.

مخرجات التعلم:

يُتوقع من الطالب بعد انتهاء المساق أن:

1. يحلل النصوص المسموعة مُحدداً مُكوناتها العامة، ومستنتجاً أفكارها الرئيسية والفرعية، وتفصيلها الدقيقة.
2. يستنتج معاني المفردات ودلالات التراكيب المباشرة والضمنية اعتماداً على السياق في النصوص المسموعة.
3. يُوظف المفردات والتراكيب الواردة في النصوص المسموعة في إنتاجه الشفاهي والمكتوب.
4. يُشارك الآخرين في مناقشة عدد من الموضوعات العلمية والثقافية والاجتماعية.

اسم المساق: قراءة 8	رمز ورقم المساق: LC302	عدد الساعات المعتمدة: 1.50
---------------------	------------------------	----------------------------

لغة التدريس: اللغة العربية

المتطلب السابق:

يُعدّ هذا المساق أحد المساقات الأربعة للمستوى الثامن (المتقدم الأوسط)، ويمثل القسم الأول من قراءة (B2)، ويُعرض نصوصاً شتى في مجالات ثقافية ومعرفية وأدبية متقدمة ذات مستوى لغوي متناسب مع المتقدم الأوسط، بحيث تُعالج النصوص المقدمة مستويات الفهم العام والتفصيلي، مُبدئاً الطالب رأيه مشفوعاً بالتحليل المنطقي. وتتناول النصوص قضايا البيئة، والكوارث الطبيعية، وطبائع الشعوب، وأثر المهن في أصحابها، والصحافة ووسائل الإعلام. كما يتضمن

وصف المساق



تاريخ اعتماد الوثيقة	الخطة الدراسية	رمز الوثيقة
		AP02-PR04

المساق قراءة واعية للقصة بتسليط الضوء كاشفاً على أهم عناصرها. ومن القضايا اللغوية المدروسة في المساق: اللازم والمتعدي، والمفعول لأجله، والمفعول المطلق، والحال، والتمييز.

أهداف المساق:

يهدف هذا المساق إلى تمكين الطالب من:

1. تنمية مهارة قراءة النصوص الثقافية ذات المستوى المتقدم، مع مراعاة الفهم العام والتفصيلي.
2. توظيف المقروء في المواقف المختلفة: كالمشاركة في المناظرات العلمية، ومناقشة المشكلات الحياتية، والتعبير عن الأحاسيس، ووصف المشاهد والمواقف.
3. تطبيق المعارف اللغوية المكتسبة في فهم النصوص المقروءة، والتعبير عن الموضوعات المختلفة، والقضايا المطروحة.

مخرجات التعلم:

يُتوقع من الطالب بعد انتهاء المساق أن:

1. يُحلّل النصوص المقروءة مستنتجاً الأفكار الرئيسة والفرعية استنتاجاً سليماً.
2. يستنبط معاني المفردات والتراكيب الجديدة في النصوص المقروءة.
3. يطبق قواعد اللغويات الواردة في محتوى المساق تطبيقاً سليماً.
4. يناقش الأفكار الواردة في النصوص مقدماً الحجج والبراهين.

عدد الساعات المعتمدة: 1	رمز ورقم المساق: LC312	اسم المساق: كتابة 8
		لغة التدريس: اللغة العربية
		المتطلب السابق:

يُعَدّ هذا المساق أحد المسابقات الأربعة للمستوى الثامن (المتقدم الأوسط)، ويمثّل القسم الأول من كتابة (B2). ويهدف المساق إلى تنمية مهارة الطالب في التواصل الكتابي، بحيث يكتب نصّاً متماسكاً في حدود (180) كلمة، في موضوعات متنوعة، منها ما له علاقة بالبلاد، والشعوب، والبيئة، والإعلام. ويتدرّب الطالب على المزج بين الوصف والسرّد والحوار لكتابة قصة قصيرة، إضافة إلى كتابة الخبر وتحليله، وإعداد لقاء صحفي، ملتزماً بالهيكل العام للكتابة، وبعبارات التّرقيم في مواضعها الصحيحة، وبالربط بين الجمل والفقرات.

وصف المساق

أهداف المساق:

يهدف هذا المساق إلى تمكين الطالب من:

1. الكتابة حول موضوعات متنوعة تتعلّق بالبلاد، والشعوب، والبيئة، والإعلام.



تاريخ اعتماد الوثيقة	الخطة الدراسية	رمز الوثيقة
		AP02-PR04

2. اكتساب مهارات كتابية متنوعة، منها: كتابة الخبر وتحريره، وكتابة لقاء صحفي. 3. كتابة قصة قصيرة يمزج فيها بين الوصف والسرد والحوار. مخرجات التعلم: يُتوقع من الطالب بعد انتهاء المساق أن: 1. يُوظف المتلازمات اللفظية، والتعبيرات الاصطلاحية، وأدوات الربط المناسبة. 2. يصوغ نصوصاً متنوعة في حدود (180) كلمة مراعيًا السلامة اللغوية والإملائية. 3. يُنشئ قصة قصيرة مراعيًا أصول الكتابة الأدبية.		
عدد الساعات المعتمدة: 1.50	رمز ورقم المساق: LC322	اسم المساق: محادثة 8
لغة التدريس: اللغة العربية		
المتطلب السابق:		
يُعَدّ هذا المساق أحد المساقات الأربعة للمستوى الثامن (المتقدم الأوسط)، ويمثل القسم الأول من محادثة (B2)، ويسعى إلى تطوير مهارة التواصل الشفهي لدى الطالب في موضوعات مستلهمة من التحديات التي تشغل الرأي العام العالمي: كعلاقة الإنسان بالبيئة، والتلوث، والكوارث الطبيعية، وطبائع الشعوب، إضافة إلى موضوعات حول الصحافة ووسائل الإعلام. ويتيح المساق للطالب فهم التنوع الثقافي، والتفاعل مع عادات الأمم وتقاليدها المختلفة تفاعلاً واعياً ومعمقاً. أهداف المساق: يهدف هذا المساق إلى تمكين الطالب من: 1. وصف المشاهد والوقائع والأحداث والمواقف والأحاسيس بشكل دقيق ومؤثر، مُعبّراً عن آرائه ومواقفه. 2. عرض الأخبار بأنواعها كافة، مُعلقاً ومُحلّلاً ومناقشاً. 3. المشاركة في حوارات ومقابلات ومناظرات يُقدّم فيها آراءه مُدعّمة بالأدلة والحُجج. مخرجات التعلم:		وصف المساق



تاريخ اعتماد الوثيقة	الخطة الدراسية	رمز الوثيقة
		AP02-PR04

يُتَوَقَّع من الطَّالِب بعد انتهاء المساق أن: 1. يُنظِّم حوارات ومقابلات مطوّلة، مُعدّاً لها أو مرتجلة، مع شخصيّات مشهورة ومؤثّرة في قضايا محلّيّة أو عالميّة. 2. يشارك زملاءه في مناظرات مُعدّ لها ومرتجلة، حول الموضوعات المتناولة أو غيرها. 3. يُنفِّذ عروضاً تقديميّة حول موضوعات القراءة المتنوّعة، منها: علاقة الإنسان بالبيئة، والتلوث، والكوارث الطّبيعيّة، وطبائع الشّعوب، وموضوعات حول الصّحافة ووسائل الإعلام.		
عدد الساعات المعتمدة: 1	رمز ورقم المساق: LC332	اسم المساق: استماع 8
لغة التدريس: اللغة العربية		
المتطلب السابق:		
يُعَدّ هذا المساق أحد المساقات الأربعة للمستوى الثامن (المتقدّم الأوسط)، ويُمثّل القسم الأوّل من استماع (B2)، ويسعى المساق إلى تحسين قدرة الطَّالِب في مهارة الاستماع، من خلال مجموعة من النّصوص المسموعة المتنوّعة ذات المحتوى الثقافيّ والمعرفيّ المتقدّم، والتي تُعالج مستويات الفهم العامّ والتّفصيليّ، وتتناول قضايا البيئة، والكوارث الطّبيعيّة، وطبائع الشّعوب، وأثر المهن في أصحابها، إضافة إلى موضوعات حول الصّحافة والإعلام ووسائل التّواصل الاجتماعيّ، ودور الأيتام والمُسنّين، والجرائم والعقوبات. أهداف المساق: يهدف هذا المساق إلى تمكين الطَّالِب من: 1. تحليل النّصوص المسموعة المتقدّمة بدقّة كبيرة. 2. فهم معاني المفردات ودلالات التّراكيب اعتماداً على السّياق في النّصوص المسموعة. 3. التّواصل مع الآخرين في طائفة من الموضوعات ذات المحتوى الثقافيّ والمعرفيّ المتقدّم. مخرجات التعلّم: يُتَوَقَّع من الطَّالِب بعد انتهاء المساق أن: 1. يُحلّل النّصوص المسموعة مُحدّداً مُكوّناتها العامّة، ومستنتجاً أفكارها الرّئيسة والفرعيّة، وتفاصيلها الدّقيقة.		وصف المساق



تاريخ اعتماد الوثيقة	الخطة الدراسية	رمز الوثيقة
		AP02-PR04

2. يستنتج معاني المفردات ودلالات التراكيب المباشرة والضمنية اعتماداً على السياق في النصوص المسموعة.	
3. يُوظف المفردات والتراكيب الواردة في النصوص المسموعة في إنتاجه الشفاهي والمكتوب.	
4. يتواصل مع الآخرين في عدد من الموضوعات العلمية والثقافية والاجتماعية.	

عدد الساعات المعتمدة: 1.50	رمز ورقم المساق: LC303	اسم المساق: قراءة 9
		لغة التدريس: اللغة العربية
		المتطلب السابق:

يُعَدّ هذا المساق أحد المساقات الأربعة للمستوى التاسع (المتقدم الأعلى)، ويمثل القسم الثاني من قراءة (B2)، ويتضمن المساق نصوصاً تنتمي إلى مستوى القراءة الناقدة والإبداعية، وتعالج موضوعات مختلفة: كأخلاق المجتمع، وعاداته، واللغات، والخيال العلمي. ويقرأ الطالب في المساق النصّ قراءة جهرية مراعيًا أوجه التنعيم المختلفة ولغة الجسد، ويستنتج من بين السطور ما توارى من المعاني والدلالات، ويناقش الآراء المختلفة، مع بيان وجهة نظره الخاصة، ويحلّ مشكلة النصّ عارضاً أسبابها ونتائجها، مُقترحاً الحلول المناسبة، مُوظفاً ما انطوت عليه النصوص من قضايا لغوية: كأحكام العدد، ومعاني زيادات الأفعال، وأسلوب الشرط، وأسلوب الاستثناء.	
أهداف المساق: يهدف المساق إلى تمكين الطالب من: 1. فهم النصوص المجردة الناقدة والإبداعية، مُبدئياً رأيه، وموضحاً الأسباب والنتائج، ومقترحاً الحلول المناسبة للقضايا والمشكلات. 2. تنمية مهارة الإلقاء، والتحكّم في نبرات الصوت، والتنعيم المناسب للموقف، مصحوباً بلغة الجسد المناسبة. 3. التوظيف الصحيح للمهارات اللغوية التي تشتمل عليها النصوص المقروءة. مخرجات التعلم: يُتوقع من الطالب بعد انتهاء المساق أن: 1. يؤدي النصوص بقراءتها قراءة جهرية معبرة، مراعيًا التنعيم الصحيح، ولغة الجسد المناسبة. 2. يشارك زملاءه مناقشة الأفكار والآراء الواردة في النصوص المقروءة، مُبدئياً وجهة نظره بلغة رصينة.	وصف المساق



جامعة اليرموك
Yarmouk University
كلية الآداب
Faculty of Arts



تاريخ اعتماد الوثيقة	الخطة الدراسية	رمز الوثيقة
		AP02-PR04

3. يكتشف المعاني والدلالات المتوارية في النصوص المختلفة. 4. يطبق قواعد اللغويات الواردة تطبيقاً سليماً في التواصل اللغوي.		
عدد الساعات المعتمدة: 1	رمز ورقم المساق: LC313	اسم المساق: كتابة 9
لغة التدريس: اللغة العربية		
المتطلب السابق:		
يُعَدّ هذا المساق أحد المساقات الأربعة للمستوى التاسع (المتقدّم الأعلى)، ويمثّل القسم الثاني من كتابة (B2). ويسعى المساق إلى تنمية مهارة الطالب الكتابية، فيكتب نصوصاً متماسكة في حدود (200) كلمة، عن مشكلات حياتية، ذاكراً فيها الأسباب والنتائج، والآراء المختلفة، ومقترحاً الحلول الممكنة. ويضمّن كتاباته حقائق علمية، وبيانات، ورسومات، وصوراً توضيحية تُغني النصّ وتعمّق الفكرة. كما يوظّف في كتابته نمط المقارنة والمقابلة، ويستخدم الروابط والمتلازمات اللفظية المناسبة، والتعبيرات النمطية المؤثرة. أهداف المساق: يهدف هذا المساق إلى تمكين الطالب من: 1. تطوير أدائه الكتابي بكتابة عدّة أنواع من النصوص مراعيّاً أصول الكتابة السليمة. 2. الكتابة المؤثرة المقنعة بتوظيف تعبيرات نمطية متنوّعة، وأدوات ربط مناسبة. مخرجات التعلم: يُتوقّع من الطالب بعد انتهاء المساق أن: 1. يتعاون كتابياً مع الآخرين في توظيف المتلازمات اللفظية، والتعبيرات الاصطلاحية، وأدوات الربط المناسبة. 2. يُنشئ نصّاً تفسيريّاً عن مشكلة حياتية، مُوضّحاً الأسباب والنتائج والحلول، ومراعياً شروط الكتابة السليمة. 3. يُنشئ مقالة من (200) كلمة في مختلف القضايا والموضوعات مُوضّحاً الأسباب والنتائج والآراء، ومقترحاً الحلول.		وصف المساق
عدد الساعات المعتمدة: 1.50	رمز ورقم المساق: LC323	اسم المساق: محادثة 9
لغة التدريس: اللغة العربية		
المتطلب السابق:		



تاريخ اعتماد الوثيقة	الخطة الدراسية	رمز الوثيقة
		AP02-PR04

يُعَدّ هذا المساق أحد المساقات الأربعة للمستوى التاسع (المتقدّم الأعلى)، ويُمثّل القسم الثّاني من محادثة (B2)، ويسعى إلى تطوير مهارة التّواصل الشّفهي لدى الطّالب في موضوعات متنوّعة تنتمي إلى المستوى المجرّد المألوف، من قبيل: اللّغات وتعلّمها، والهجرة وأسبابها وآثارها، إضافةً إلى موضوعات متعلّقة بأخلاقيّات المجتمع العربيّ وعاداته، فضلاً عن موضوعات الخيال العلميّ، والأساطير، والخرافات. ويُعزّز المساق مشاركة الطّالب في مناقشات تعتبر أكثر تعقيداً، وتُتميّ لديه مستويات الفهم النّاقّد والإبداعيّ.

أهداف المساق:

- يهدف هذا المساق إلى تمكين الطّالب من:
1. تطوير مهاراته في المشاركة الفاعلة في حوارات ومناقشات متقدّمة يُبيّن فيها آراءه ومواقفه في مختلف الموضوعات والقضايا.
 2. تعزيز قدرته على مناقشة وتفسير بعض المعتقدات والظواهر الإيمانيّة والغيبيّة التي يؤمن بها بعض النّاس: (قراءة الفجّان، قراءة الكف، الأساطير، الخرافات، وغيرها).
 3. تنمية قدراته اللّغويّة على التّعبير عن مواضيع ذات طابع ثقافيّ معقّد، وفهم التّحدّيات والتّغييرات الاجتماعيّة والثّقافيّة.

وصف المساق

مخرجات التعلّم:

- يُتوقّع من الطّالب بعد انتهاء المساق أن:
1. يُؤدّي حوارات مطوّلة في قضايا ثقافيّة أو عالميّة.
 2. يشارك زملاءه في مناظرات، مُعدّها ومرجلة، في موضوعات عالميّة: ثقافيّة واجتماعيّة.
 3. يُنجز عروضاً تقديميّة حول موضوعات مختلفة، مُضمّناً عرّوضه حقائق علميّة، وبيانات، ورسومات، وصوراً توضيحيّة تُغني العرض وتُعمّق الفكرة، مجيباً عن الأسئلة والاستفسارات.

اسم المساق: استماع 9	رمز ورقم المساق: LC333	عدد الساعات المعتمدة: 1
لغة التدريس: اللغة العربية		
المتطلب السابق:		
وصف المساق	يُعَدّ هذا المساق أحد المساقات الأربعة للمستوى التاسع (المتقدّم الأعلى)، ويُمثّل القسم الثّاني من استماع (B2)، ويسعى المساق إلى تحسين قدرة الطّالب في مهارة الاستماع، من خلال مجموعة من التّصوص المسموعة التي تنتمي موضوعاتها	



رمز الوثيقة	الخطة الدراسية	تاريخ اعتماد الوثيقة
AP02-PR04		

إلى المستوى المجرد المؤلف، وتُعالج مستويات الفهم النّاقِد والإبداعِي، وتتناول موضوعات مثل: اللّغات وتعلّمها، وظاهرة الهجرة وأسبابها وآثارها، كما تتناول موضوعات متعلّقة بأخلاقيّات المجتمع العربيّ وعاداته، فضلاً عن موضوعات الخيال العلميّ، والأساطير، والخرافات.

أهداف المساق:

يهدف هذا المساق إلى تمكين الطّالب من:

1. تحليل النّصوص المسموعة المتقدّمة بدقّة كبيرة.
2. فُهم معاني المفردات ودلالات التّراكيب اعتماداً على السّياق في النّصوص المسموعة.
3. التّواصل مع الآخرين في طائفة من الموضوعات ذات المستوى المجرد المؤلف، والمحتوى الثّقافيّ والمعرفيّ المتقدّم.

مخرجات التعلم:

يُتوقّع من الطّالب بعد انتهاء المساق أن:

1. يُحلّل النّصوص المسموعة مُحدّداً مُكوّناتها العامّة، ومستنتجاً أفكارها الرّئيسة والفرعيّة، وتفصيلها الدّقيقة.
2. يَسْتنتج معاني المفردات ودلالات التّراكيب المباشرة والضّمنيّة اعتماداً على السّياق في النّصوص المسموعة.
3. يُوظّف المفردات والتّراكيب الواردة في النّصوص المسموعة في إنتاجه الشّفاهيّ والمكتوب.
4. يمارس دور القائد في مناقشة عدد من الموضوعات ذات المستوى المجرد المؤلف، والمحتوى الثّقافيّ والمعرفيّ المتقدّم.